


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина	<b>Предпрофессиональный электив. Сохранение культурного наследия</b>
Факультет	<b>Культуры и искусства</b>
Кафедра	<b>Связей с общественностью, рекламы и культурологии</b>
Курс	<b>2</b>

Направление (специальность): **51.03.01«Культурология» (бакалавриат)**

Направленность (профиль/специализация): **Менеджмент культуры**

Форма обучения: **очная**

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2023 г.**


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_ от \_\_\_ 20\_\_ г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_ от \_\_\_ 20\_\_ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № \_\_\_ от \_\_\_ 20\_\_ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
<b>Мартыненко А.В.</b>	<b>Связей с общественностью, рекламы и культурологии</b>	<b>Кандидат культурологии</b>

	<b>СОГЛАСОВАНО</b>
	Заведующий выпускающей кафедрой связей с общественностью рекламы и культурологии  /А.К. Магомедов « 10 » мая 2023 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

**Цель курса:** сформировать у студентов представление о ценности природного и культурного наследия как основы духовного и интеллектуального потенциала России и подготовить студентов к дальнейшей научной, научно-практической и проектной деятельности в сфере изучения, сохранения, популяризации природного и историко-культурного наследия и включения его в современную культуру.

### **Задачи дисциплины:**

- рассмотреть особенности прикладной культурологии, с учетом её интегративного и практического характера;
- обозначить специфику экологии культуры как междисциплинарной научной отрасли прикладной культурологии;
- рассмотреть понятие «наследие» в контексте представлений о культуре в целом, определить роль наследия в системе культуры, рассмотреть специфику природного и культурного наследия;
- изучить историю охраны памятников природного и культурного наследия в России;
- познакомить студентов с нормативной базой охранного дела в России;
- дать представление о современных междисциплинарных подходах к изучению наследия;
- мотивировать студентов к изучению регионального наследия;
- обозначить возможные направления дальнейшей научной, научно-практической и проектной деятельности в деле изучения, сохранения, популяризации природного и культурного наследия

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:


Дисциплина относится к обязательной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Изучение дисциплины базируется на основе знаний, умений и компетенций, сформированных у обучающихся при изучении дисциплин:

- Введение в специальности научно-образовательного кластера
- Результаты освоения дисциплины будут необходимы для прохождения преддипломной практики и выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

## 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПКу-1 способен выстраивать и реализовывать	<b>Знать:</b> Знать проблемы сохранения культурного наследия и современные концепции наследия,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


<p>траекторию саморазвития в профессиональной сфере</p>	<p>Знать внутренние и внешние факторы, повышающие и снижающие эффективность саморазвития в сфере сохранения культурного наследия. Знать потенциал для самореализации в профессиональной сфере, свои сильные и слабые стороны.</p> <p><b>Уметь:</b> Уметь оценивать свои возможности и способности на основе полученных знаний о специфике и уникальности регионального достояния; Уметь соотносить свои силы и возможности со сложностью решаемых задач по выявлению междисциплинарных связей, определяющих сущность и перспективы экологии культуры; Уметь самостоятельно определять стратегию профессионального саморазвития в контексте сохранения культурного наследия.</p> <p><b>Владеть:</b> Владеть осознанием актуальности проблемы охраны памятников наследия, а также готовностью к внесению собственного вклада в реализацию направлений государственной культурной политики. Владеть умением самостоятельно выбирать подходящие методы и средства для преодоления возникающих личностно-профессиональных барьеров в профессиональной деятельности. Владеть умением актуализировать накопленные знания, умения в области теории и истории культурного наследия, а также систему представлений о роли наследия в социально значимых процессах, и использовать их в процессе реализации своих профессиональных функций.</p>
---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего): 2 ЗЕТ

##### 4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах):

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очная)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
1	2	4
Контактная работа обучающихся с преподавателем	32	32
Аудиторные занятия:		
лекции	16	16
практические и семинарские занятия	16	16
лабораторные работы (лабораторный практикум)	-	-
Самостоятельная работа	40	40
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование,	Устный опрос, Тестирование, Практические задачи	Устный опрос, Тестирование, Практические задачи


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

контр. работа, коллоквиум, реферат и др.(не менее 2 видов)		
Курсовая работа	-	-
Виды промежуточного контроля (экзамен, зачет)	зачет	зачет
Всего часов по дисциплине	72	72

#### 4.3. Содержание дисциплины (модуля.) Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Раздел 1. Сущность природного и культурного наследия</b>							
Тема 1. Памятники истории, культуры и природы	6	2	-	-	-	4	Тестирование
Тема 2. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры	8	2	-	-	-	4	Тестирование устный опрос
Тема 3. Международная и Российская законодательная практика памятникоохранной деятельности	11	2	4	-	3	5	Тестирование устный опрос практическая задача
Тема 4. Охрана памятников культуры в России: история и современность	8	2	2	-	-	4	Тестирование устный опрос
Тема 5. Способы влияния, исследования, популяризации, сохранения исторических памятников	9	2	2	-	-	5	Тестирование устный опрос
<b>Раздел 2. Экология культуры</b>							
Тема 6. Соотношение природы и культуры	9	2	2	-	-	5	Тестирование

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

							устный опрос
Тема 7. Экологическое сознание Запада и Востока	11	2	4	-	3	5	тестирование устный опрос практическая задача
Тема 8. Ландшафты - памятники природы, истории и культуры	8	2	-	-	-	4	Тестирование устный опрос
Тема 9. Музеи заповедники в системе охраняемых природных территорий	6	-	2	-	-	4	Тестирование устный опрос
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>40</b>	зачет

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ


### Раздел 1. Сущность природного и культурного наследия

#### Тема 1. Памятники истории, культуры и природы.

Понятие природного и культурного наследия. Необходимость сохранения памятников. Основы государственной политики в этой области. Этимология термина «памятник». Виды и формы исторических памятников. Видовая классификация памятников истории и культуры. Окультуренная и девственная природа (проблема соотношения). Историко-культурная среда, как среда памяти. Люди и памятники культуры (воздействие и взаимовлияние). Основные элементы историко-культурного наследия. Типы объектов культурного наследия. Категории охраны объектов культурного наследия. Понятие «природное наследие». Экологические и социально-экономические функции природного наследия. Категория «Особо охраняемые природные территории». История и специфика природоохранных мероприятий в России. Понятие «Особо ценный объект культурного наследия». Свод особо ценных объектов России. Понятие «объект всемирного наследия». Всемирное наследие России. Список ЮНЕСКО. Национальный комитет Всемирного наследия. Порядок включения объекта культурного наследия в список ЮНЕСКО. Причины старения, повреждения и утраты памятников. Проблемы сохранения и передачи культуры и природной среды. Сохранение памятников культуры в древности, средние века и новое время. Охрана природы в прошлые эпохи. Современное состояние проблемы.

#### Тема 2. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры.

Проблема взаимоотношений человека в процессе атропосоциогенеза (в период присваивающего и производящего хозяйства). Особенности присваивающего и производящего хозяйства. Взаимодействие человека и природы в эпоху первобытности. Зарождение цивилизации и ее влияние на девственную природу. Общество и природа в эпоху рабовладения и феодализма. Цивилизация как способ воздействия на природу. Экологические катастрофы древности и их причины. Влияние машин на изменение окружающей среды в ходе промышленной революции. Причины и сущность промышленной революции. Человек и природные ресурсы промышленной эпохи. Окружающая среда и хозяйствование человека в период промышленного переворота.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Изменения в жизни человека и среды его обитания в ходе глобальной техногенной революции (постиндустриальная эпоха компьютера). Сущность глобальной техногенной революции. Влияние идей глобализма на образ жизни человека. Среда обитания и природа – проблема соотношения.

### **Тема 3. Международная и Российская законодательная практика памятникоохранной деятельности**


Охрана и использование памятников истории и культуры в Российской империи, СССР и Российской Федерации. Этапы развития законодательной практики России. Дореволюционный период. Циркуляр Министерства внутренних дел. Деятельность Московского Археологического общества. Обследование и реставрация памятников. Мезеефикация. Охрана памятников во время ВОВ. Эвакуация музейных, библиотечных, архивных фондов. Перечень объектов, утраченных и разрушенных во время ВОВ. Нюрнбергский процесс. Закон РСФСР 1978 года «Об охране и использовании памятников истории и культуры». «Демократический период». Новый механизм распределения прав владения, распоряжения и пользования культурным наследием. Современное законодательство. Зарубежное законодательство по сохранению и использованию природного и культурного наследия. История охраны памятников в Италии, США, Франции, Норвегии, Германии. Понятие и виды памятников в зарубежном законодательстве. Учет и регистрация памятников. Обеспечение сохранности, порядок содержания и использования памятников культуры. Органы управления по охране памятников. Ответственность за нарушение законодательства. Объекты культурного и природного наследия, включенные в список ЮНЕСКО. Деятельность международных организаций по сохранению природного и культурного наследия. Культурная политика стран ЮНЕСКО. Рекомендации, проекты, хартии ЮНЕСКО. Возникновение и деятельность ИКОМ, ИККРОМ, ИКОМОС. Функции ЮНЕСКО. Возникновение и программы МСА и МСОТО. Гагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта. Общие положения. 1 и 2 протоколы Гагской конвенции

**Тема 4. Охрана памятников культуры в России: история и современность**  
Отношение к собственной культуре русского народа в эпоху Древней Руси. Петровские преобразования и охрана памятников культуры. Первый русский музей – Кунсткамера. Деятельность общественных и государственных научных обществ по изучению культурного наследия в XIX – нач. XX вв. Первое российское законодательство по охране памятников культуры. Состояние памятников культуры в XX в. Современное законодательство по охране культурного наследия. Памятники культуры на Дальнем Востоке России. История охраны культурного наследия на Дальнем Востоке и проблемы его передачи до 1917 г. Советский период охраны памятников, основные этапы и содержание. Современное состояние охраны памятников культуры на Дальнем Востоке России.

### **Тема 5. Способы влияния, исследования, популяризации, сохранения исторических памятников.**

Исторические памятники: проблемы классификации и определения общественной ценности. Понятие Исторический памятник в широком и узком смысле слова. Классификация исторического наследия. Система определения общественной ценности памятника. Методы и средства охраны исторических памятников. Понятие «исторического наследия». Создание охранных исторических зон, заповедников. Формы выявления, исследования, популяризации памятников. Охрана памятников в СССР, России и за рубежом. Понятие «охрана и сохранение» памятников. Опыт охраны памятников в СССР и России. Политика сохранения и охраны наследия за рубежом.

## **Раздел 2. Экология культуры**

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

### **Тема 6. Соотношение природы и культуры.**

Воздействие человеческой цивилизации на природу. Эволюция отношения природы и культуры. Экологическая пропасть и антропологическая катастрофа? Человек и его внутренняя природа. Деиндивидуализация личности в современном мире. Самоанализ - выход из экологической катастрофы? Коэволюция природы и общества, возможна ли она? Бытие человека и природы. Проблема современного города и чистоты окружающей среды. Состояние природоохранного дела и сохранения культурного наследия в Ульяновской области. Подлинные колористические решения в городской среде.

### **Тема 7. Экологическое сознание Запада и Востока.**

Теоретический анализ понятия: экологическое сознание. Философия потребления как основа экологического сознания Запада. Особенности экологического сознания Востока. Сущность глобального экологического кризиса. Современная техногенная цивилизация и ее особенности. Философия жизни современной личности. Пути выхода из экологической катастрофы (возможности). Экологическая экспертиза размещения крупных промышленных комплексов. Системы информации и глобальные экологические проблемы. Экологический смысл эволюции с человека.

### **Тема 8. Ландшафты - памятники природы, истории и культуры**

Ландшафт в широком и узком смысле слова. Определение понятия. Классификация ландшафтов. Ландшафт как памятник истории, природы и культуры. Государственная политика в области ландшафтоведения. Функционирование памятников как архитектурных ландшафтов в городской среде. Проблемы исследования внутренних водоемов в аспекте культуры.

### **Тема 9. Музеи заповедники в системе охраняемых природных территорий**

Понятие музей и заповедник в широком и узком смысле слова. Роль музеев в формировании культурной среды общества. Заповедники и достопримечательные места как основа государственной политики в области охраны природы.

## **6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

### **Раздел 1. Сущность природного и культурного наследия**

**Тема 3. Международная и Российская законодательная практика памятникоохранной деятельности** (форма проведения – семинар).

#### **ЗАНЯТИЯ 1-2**

##### **Вопросы к теме:**


1. Деятельность международных организаций по сохранению природного и культурного наследия.
2. Культурная политика стран ЮНЕСКО.
3. Рекомендации, проекты, хартии ЮНЕСКО.
4. Возникновение и деятельность ИКОМ, ИККРОМ, ИКОМОС.
5. Функции ЮНЕСКО.
6. Возникновение и программы МСА и МСОТО.
7. Гагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта.
8. Общие положения. 1 и 2 протоколы Гагской конвенции

**Практическое задание 1:** Обоснуйте необходимость создания культурно-экологического каркаса в каждом экономическом регионе России

**Практическое задание 2:** Продумайте и составьте универсальный план научного описания объектов природного и культурного наследия

**Тема 4. Охрана памятников культуры в России: история и современность** (форма проведения – семинар).

#### **ЗАНЯТИЕ 3**

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

### Вопросы к теме:

1. Состояние памятников культуры в XX в.
2. Современное законодательство по охране культурного наследия.
3. Памятники культуры на Дальнем Востоке России.
4. История охраны культурного наследия на Дальнем Востоке и проблемы его передачи до 1917 г.
5. Советский период охраны памятников, основные этапы и содержание.
6. Современное состояние охраны памятников культуры на Дальнем Востоке России.

### Тема 5. Способы влияния, исследования, популяризации, сохранения исторических памятников

(форма проведения – семинар).

#### ЗАНЯТИЕ 4

### Вопросы к теме:

1. Создание охранных исторических зон, заповедников.
2. Формы выявления, исследования, популяризации памятников.
3. Охрана памятников в СССР, России и за рубежом.
4. Понятие «охрана и сохранение» памятников.
5. Опыт охраны памятников в СССР и России.
6. Политика сохранения и охраны наследия за рубежом

### Раздел 2. Экология культуры

#### Тема 6. Соотношение природы и культуры

(форма проведения – семинар).

#### ЗАНЯТИЕ 5

### Вопросы к теме:

1. Бытие человека и природы.
2. Проблема современного города и чистоты окружающей среды.
3. Состояние природоохранного дела и сохранения культурного наследия в Ульяновской области.
4. Подлинные колористические решения в городской среде

#### Тема 7. Экологическое сознание Запада и Востока

Форма проведения – круглый стол.

#### ЗАНЯТИЯ 6-7


### Вопросы к теме:

1. Теоретический анализ понятия: экологическое сознание.
2. Философия потребления как основа экологического сознания Запада.
3. Особенности экологического сознания Востока.
4. Сущность глобального экологического кризиса.
5. Современная техногенная цивилизация и ее особенности.
6. Философия жизни современной личности.
7. Пути выхода из экологической катастрофы (возможности).
8. Экологическая экспертиза размещения крупных промышленных комплексов.
9. Системы информации и глобальные экологические проблемы.
10. Экологический смысл эволюции с человека.

**Практическое задание 3:** Ознакомьтесь с картой природного и культурного наследия России и родного края. Выявите культурно-исторические особенности размещения объектов по территории.

**Практическое задание 4:** Представьте, что вы гид туристической фирмы. Составьте рекламные проспекты и разработайте увлекательный туристический маршрут к объектам природного и культурного наследия одного из экономических регионов России



Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

**Тема 9. Музеи заповедники в системе охраняемых природных территорий**  
(форма проведения – семинар).

### **ЗАНЯТИЕ 8**

#### **Вопросы к теме:**

1. Понятие музей и заповедник в широком и узком смысле слова.
2. Роль музеев в формировании культурной среды общества.
3. Заповедники и достопримечательные места как основа государственной политики в области охраны природы.

### **7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ**

Данный вид работы не предусмотрен УП.


### **8. ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

Данный вид работы не предусмотрен УП.

### **9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ**


1. Понятие природного и культурного наследия
2. Понятие, виды и формы исторических памятников
3. Историко-культурная среда, как среда памяти
4. Причины старения, повреждения и утраты памятников
5. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры
6. Сущность глобальной техногенной революции. Влияние идей глобализма на образ жизни человека
7. Охрана и использование памятников истории и культуры в Российской империи, СССР и Российской Федерации
8. Порядок включения объекта культурного наследия в список ЮНЕСКО.
9. Объекты культурного и природного наследия, включенные в список ЮНЕСКО
10. Деятельность международных организаций по сохранению природного и культурного наследия
11. Культурная политика стран ЮНЕСКО
12. Охрана памятников культуры в России: история и современность
13. Исторические памятники: проблемы классификации и определения общественной ценности
14. Система определения общественной ценности памятника. Методы и средства охраны исторических памятников.
15. Соотношение природы и культуры
16. Философия потребления как основа экологического сознания Запада
17. Особенности экологического сознания Востока
18. Сущность глобального экологического кризиса. Современная техногенная цивилизация и ее особенности
19. Экологическая экспертиза размещения крупных промышленных комплексов
20. Ландшафт в широком и узком смысле слова. Определение понятия. Классификация ландшафтов
21. Функционирование памятников как архитектурных ландшафтов в городской среде
22. Музеи заповедники в системе охраняемых природных территорий

### **10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019 г.).

<b>Название разделов и тем</b>	<b>Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)</b>	<b>Объем в часах</b>	<b>Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)</b>
Тема 1. Памятники истории, культуры и природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка к тестированию</li> <li>• Подготовка к зачету по теме</li> </ul>	4	Тестирование,
Тема 2. Формы взаимодействия человека и природы в истории культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка к тестированию</li> <li>• Подготовка к зачету по теме</li> </ul>	4	Тестирование,
Тема 3. Международная и Российская законодательная практика памятникоохранной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Проработка учебного материала при подготовке к семинару</li> <li>• Подготовка к тестированию</li> <li>• Подготовка к зачету по теме</li> </ul>	5	Тестирование, Устный опрос, Проверка практического задания
Тема 4. Охрана памятников культуры в России: история и современность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала при подготовке к семинару</li> <li>• Проработка учебного материала при подготовке к семинару</li> <li>• Подготовка к тестированию</li> <li>• Подготовка к зачету по теме</li> </ul>	4	Тестирование, устный опрос
Тема 5. Способы влияния, исследования, популяризации, сохранения исторических памятников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Проработка учебного материала при подготовке к семинару</li> <li>• Подготовка к тестированию</li> </ul>	5	Тестирование, устный опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к зачету по теме</li> </ul>		
Тема 6. Соотношение природы и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Проработка учебного материала при подготовке к семинару</li> <li>• Подготовка к тестированию</li> <li>• Подготовку к зачету по теме</li> </ul>	5	Тестирование, устный опрос
Тема 7. Экологическое сознание Запада и Востока	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Проработка учебного материала при подготовке к семинару</li> <li>• Подготовка к тестированию</li> <li>• Подготовка к зачету по теме</li> </ul>	5	Тестирование, Устный опрос, Проверка практического задания
Тема 8. Ландшафты - памятники природы, истории и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Подготовка к тестированию</li> <li>• Подготовка к зачету по теме</li> </ul>	4	Тестирование,
Тема 9. Музеи заповедники в системе охраняемых природных территорий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины;</li> <li>• Проработка учебного материала при подготовке к семинару</li> <li>• Подготовка к тестированию</li> <li>• Подготовка к зачету по теме</li> </ul>	4	Тестирование, устный опрос

## 11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Сохранение природного и культурного наследия»

### а) Список рекомендуемой литературы

#### основная:

1. Кулемзин, А. М. Охрана памятников в России. Теория, история, методика : учебник для вузов / А. М. Кулемзин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14596-0. — Текст : электронный

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520181> (дата обращения: 22.08.2023). Кулемзин, А. М. Охрана памятников в России. Теория, история, методика : учебник для вузов / А. М. Кулемзин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14596-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520181> (дата обращения: 22.08.2023).

2. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России : учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10874-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517567> (дата обращения: 22.08.2023).

#### Дополнительная:

1. Абрамова, П. В. Методика сохранения и актуализации объектов культурного наследия : учебное пособие для вузов / П. В. Абрамова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 111 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14425-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520050> (дата обращения: 22.08.2023).
2. Миронова, Т. Н. Императивы современного общества. Сохранение культурного и природного наследия : учебное пособие / Т. Н. Миронова. — Москва : Московский гуманитарный университет, 2013. — 166 с. — ISBN 978-5-98079-947-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/22457.html> (дата обращения: 22.08.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Григорьев, А. А. География всемирного наследия : учебное пособие для вузов / А. А. Григорьев. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 299 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15893-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510205> (дата обращения: 22.08.2023).

#### Учебно-методическая:

Мартыненко А. В. Предпрофессиональный электив. Сохранение культурного наследия : учебно-методические рекомендации для самостоятельной работы студентов направления подготовки 51.03.01 Культурология (бакалавриат) профиль Менеджмент культуры / А. В. Мартыненко ; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - 2023. - 11 с. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/15078> . - Режим доступа: ЭБС УлГУ.

Согласовано:

Гл. библиотекарь

Должность сотрудника научной библиотеки

/ Шевякова И.Н.


ФИО

/ 

подпись

/ 11.05.2023

дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс  
Система «Антиплагиат.ВУЗ»  
Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»  
ОС Microsoft Windows  
Антивирус Dr.Web Enterprise Security Suite

## в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

### 1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». – Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

### 3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Mega-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:


Инженер ведущий /  
Должность сотрудника УИИТ

Щуренко Ю.В.  
ФИО

подпись

19.05.2023

дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

## 12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций и семинарских занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, групповых и индивидуальных консультаций.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

## 13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей

Разработчик



доцент

А.В. Мартыненко